

**PRUEBA ESPECÍFICA ORDINARIA DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.
23 DE JUNIO DE 2008.**

Nombre y apellidos	DNI	Fecha Nacimiento
Ciclo Formativo solicitado	Centro	
Requisitos que cumple para concurrir a la prueba de acceso (Según Resolución de 17 de abril de 2008, BOC de 6 de mayo)	Calificación (de 1 a 10 con un decimal)	

Instrucciones:

- Los aspirantes deberán ir provistos del D.N.I.
- La duración de la prueba será de 3 horas.
- Las consultas se realizarán al tribunal individualmente.

Se valorará:

- Capacidad técnica para describir gráficamente el volumen de los objetos representados.
- Capacidad para relacionar las dimensiones de los objetos y los espacios.
- Capacidad compositiva y de representación según lo exigido para cada ejercicio
- Capacidad para encontrar distintas alternativas en la organización visual de las formas.
- Limpieza en el proceso y presentación de los trabajos.

Calificación:

- Ejercicio 1 calificará con 4 puntos como máximo
- Ejercicio 2 calificará con 4 puntos como máximo
- Cada una de las preguntas del ejercicio 3 calificará con 0.5 puntos como máximo.

EJERCICIO 1

Dados dos prismas, una pirámide, un cilindro y un cubo, realizar en perspectiva cónica a mano alzada un ejercicio en el cual se den las siguientes relaciones de elementos:

- _ Yuxtaposición, superposición, transparencia, contacto y penetración.

Se debe aplicar ligeramente el claroscuro con lápiz grafito.

Técnica: Lápiz grafito

Formato: DIN A4

EJERCICIO 2

Realiza las vistas diédricas de dos de los elementos de la composición anterior.

Formato: DIN A4

EJERCICIO 3

- a) Historia del Arte: Óscar Domínguez y el Surrealismo
- b) Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica: Especifica cuáles son los colores que forman el círculo cromático de doce tonos analizando sus mezclas.
- c) Imagen: Di que recursos conoces para sugerir el movimiento en formulaciones visuales estáticas
- d) Fundamentos de Diseño: Espacio bidimensional y tridimensional